Технологическая карта «открытого» урока литературного чтения в соответствии

с требованиями ФГОС во 2 «Б» классе

по теме: «Творчество С.Я. Маршака. «Кот и лодыри».

Автор: Мельникова Татьяна Анатольевна, учитель начальных классов

 ГБОУ СОШ № 9 г.Кинеля

**Технологическая карта**

**ФИО учителя:** Мельникова Татьяна Анатольевна

**Место работы:** ГБОУ СОШ № 9 г.Кинеля

**Предмет:** литературное чтение

**Класс:** 2 «Б»

**Дата проведения:** 07.02.2020

**Учебник, авторы:** Литературное чтение, 2 класс, Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, «Просвещение» 2019 г.

**Тема урока:** Творчество С.Я. Маршака. «Кот и лодыри».

**Тип урока:** открытие новых знаний.

**Цель урока:** создание условий для знакомства со стихотворением С.Я. Маршака «Кот и лодыри».

**Задачи урока:**

1. *Дидактические:*
* научить характеризовать главные объекты стихотворения;
* познакомить учеников со стихотворениями «Кот и лодыри».
1. *Развивающие:*
* развивать навык выразительного и осознанного чтения;
* развивать речь и мышление учащихся, учить высказывать свои впечатления о прочитанном.
1. *Воспитательные:*
* воспитывать умения вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности,
* оказывать взаимопомощь;
* воспитывать интерес к чтению.

**Используемые технологии:** обучение в сотрудничестве, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, технология развивающего обучения, технология индивидуально-деятельностного подхода.

**Формы организации работы:** фронтальная, индивидуальная, работа в парах, работа в малых группах, беседа.

|  |
| --- |
| **Организация пространства** |
| 1. Вид используемых на уроке средств ИКТ | Мультимедийная презентация |
| 2. Образовательные ресурсы интернет | Российская электронная школа |
| 3. Необходимое аппаратное обеспечение | Компьютер с проектором |
| 4. Оборудование | Учебник, рефлексивные карточки |

**Характеристика этапов урока**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Образовательная задача урока** | **Методы и приемы работы** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формы организации учебной деятельности** | **Дидактические средства, интерактивное оборудование** | **Время, мин.** | **Планируемые результаты** |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| **Организационный момент** | Создать условия для организации своей деятельности. | Словесный: (беседа) | Учитель приветствует детей. Просит улыбнуться друг другу, настраивает на работу. | Учащиеся приветствуют учителя и друг друга.  | Ф | - | 2 | - | РУУД: умение организовывать своё рабочее место. | Строить свои взаимоотношения с учётом эмоционального состояния окружающих, мотивировать свои действия. |
| **Актуализация знаний** | Создать условия для систематизации знаний о пройденном материале. | Словесный: (беседа, опрос) | Учитель наводящими вопросами подводит детей к теме урока. Учитель просит ответить домашнее задание. | Дети отвечают на вопросы, дают развернутые ответы, демонстрируя знания по ранее изученной теме. Отвечают домашнее задание. | Ф | - | 5 | Осознание значимости чтения для личного развития | ПУУД: овладение логическими действиями, анализа, синтеза, классификации по признакам.РУУД: определение общей цели и путей её достижения. | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир  |
| **Подготовка к первичному восприятию** | Создать условия для сохранения цели и задач учебной деятельности. | Словесный (объяснение), Наглядный (иллюстрация) | Учитель рассказывает о биографии авторов. Предлагает открыть учебник и поработать с иллюстрацией к произведению. Учитель вместе с учащимися проводит словарную работу. | Учащиеся слушают учителя.Работают с иллюстрацией к произведению. Учащиеся вместе с учителем проводят словарную работу. | Ф | Презентация, работа с учебником | 7 | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | КУУД: готовность слушать собеседника и вести диалог РУУД: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.  | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре. |
| **Первичное восприятие** | Создать условия для формирования умений применения теоретических положений в условиях решения учебных задач. | Словесный (объяснение) | Учитель читает стихотворения и просит учащихся внимательно послушать. | Учащиеся внимательно слушают учителя. | Ф | Учебник | 5 | Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов | РУУД: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации ПУУД: овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств |
| **Проверка первичного восприятия** | Создать условия для развития интереса к изучению стихотворений. | Словесный (беседа) | Учитель задаёт учащимся наводящие вопросы, чтобы узнать, как был усвоен материал. | Учащиеся отвечают на вопросы по прочитанному материалу. | Ф | ПрезентацияУчебник | 5 | Осознание значимости чтения для личного развития | КУУД: готовность слушать собеседника и вести диалог РУУД: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире |
| **Физминутка** | Создать условия для развития физических умений. | Практический | Учитель говорит слова и показывает движения. | Учащиеся повторяют слова и движения за учителем. | Ф | - | 2 | - | - | Умение оценить важность здорового образа жизни. |
| **Вторичное чтение и анализ произведения** | Создать условия для усвоения пройденного материала. | Словесный (беседа) | Учитель предлагает детям прочитать стихотворения самостоятельно и ответить на вопросы учителя по содержанию. | Дети читают стихотворения, отвечают на вопросы по содержанию. | ФИ | Учебник, презентация | 5 | Овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации. | ПУУД: овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами | Формирование уважительного отношения к иному мнению |
| **Работа над** **выразительным чтением.****Творческая работа** | Создать условия для развития осознанного, выразительного чтения. | Словесный (беседа), наглядный(презентация) | Учитель предлагает составить синквейны к стихотворению. | Учащиеся составляют синквейны к стихотворению. | ФГП | Учебник | 5 | Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации | ПУУД: овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.КУУД: овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности.  |
| **Итог урока** | Создать условия для качественной оценки работы класса и отдельных учащихся. | Словесный (беседа) | Учитель задаёт вопросы о результатах учебной работы. | Дети отвечают на вопросы учителя. | Ф | Презентация | 2 | Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов | РУУД: умение оценивать правильность выполненных действий по предложенным учителем критериям, умение контролировать, корректировать и оценивать собственную деятельность на уроке. | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире |
| **Рефлексия** | Создать условия для анализа и оценки успешности достижения цели учащихся. | Словесный | Учитель задаёт вопросы о полученных знаниях, благодарит за урок, просит учащихся заполнить рефлексивные карточки. | Дети отвечают на вопросы учителя, заполняют рефлексивные карточки. | ФИ | Презентация | 2 | - | РУУД: формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире |

**Конспект урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Прямая речь учителя** | **Прямая речь обучающихся** |
| **Мотивация к учебной деятельности** | -Здравствуйте, ребята. Давайте с вами улыбнемся, друг другу, подарим хорошее настроение и пожелаем успешной работы на уроке. | Приветствуют учителя. |
| **Актуализация знаний** | -Посмотрите на слайд, скажите, кто это?- А что он делал? | - С.Я. Маршак- Писал сказки и стихи |
| **Подготовка к первичному восприятию** | -Сегодня мы с вами будем говорить о творчестве Самуила Яковлевича Маршака и познакомимся с его стихотворением.- С какими его произведениями вы знакомы? | Перечисляют произведения, которые уже изучали с данным автором. |
| **Беседа об авторе** | - Маршак Самуил Яковлевич (1887 — 1964), поэт, переводчик**.**-Родился 22 октября в Воронеже в семье талантливого    изобретателя, мастера-мыловара. Раннее детство и школьные годы провел в городке Острогожске под Воронежем.-В гимназии учитель словесности привил любовь к классической поэзии, поощрял первые литературные опыты будущего поэта.-В 15 лет он переехал в Петербург, учился в одной из лучших гимназий, целые дни проводил в публичной библиотеке. Печататься начал в 20 лет. Позже для завершения образования Маршак уехал учиться в Англию. Два года он слушал лекции на факультете искусства Лондонского университета. Во время каникул много путешествовал пешком по Англии, слушал английские народные песни. Уже тогда начал работать над переводами английских произведений, впоследствии прославившими его. Затем в русских журналах были опубликованы первые переводы Маршака из английской поэзии.-В 33 года он жил в Краснодаре, организовал здесь один из первых в стране театров для детей, писал для него пьесы-сказки. Здесь началось творчество детского писателя.-Большую известность принесли Маршаку и его пьесы-сказки: «Кошкин дом», «Двенадцать месяцев» и другие.-Стихи самого Маршака переведены на многие языки народов мира. В 77 лет, в 1964 году, писатель ушел из жизни.-Вот такая интересная жизнь была у С. Я. Маршака. | Учащиеся смотрят на слайд и слушают учителя. |
| **Словарная работа** | -Ребята, как вы думаете, какая будет цель сегодняшнего урока? Чем мы будем заниматься?-Давайте ознакомимся с планом нашего урока. Обратите внимание на слайд1. Провести словарную работу перед чтением произведений.
2. Познакомиться с произведением С.Я. Маршака «Кот и лодыри».
3. Проанализировать произведение
4. Подвести итоги урока.

- Сейчас мы на первом этапе плана. В тексте нам встретятся незнакомые слова. Мы должны разобраться в значении этих слов, чтобы мы понимали, о чём мы будем читать.-Как вы понимаете значение слов: лодыри, грифельПроводит словарную работу с использованием презентации. | - Познакомимся с творчеством С.Я. Маршака, с его стихотворениями.Лодыри – бездельники, лентяиГрифель – пишущий стержень внутри карандаша |
| **Первичное восприятие знаний** | -Откройте учебник на странице 26. -Сейчас я включу вам аудиозапись этого стихотворения, а вы внимательно слушайте и следите за текстом. (аудиозапись «Кот и лодыри») | Учащиеся внимательно слушают учителя. |
| **Проверка первичного восприятия** | -Понравилось ли вам это стихотворение? (Почему оно вам не понравилось?)-Какие эмоции вы испытывали?-Какие строки вам понравились больше всего? Почему?-Какую картину вы себе представили?  | -Да.Ответы учащихся.- Радость, было веселоОтветы детей. |
| **Физминутка** | «-Давайте дружно встанем. Все ребята дружно встали И на месте зашагали. На носочках потянулись, А теперь назад прогнулись. Как пружинки мы приселиИ тихонько разом сели.»  | Учащиеся повторяют за учителем движения. |
| **Вторичное чтение и анализ произведения** | -Откройте учебник на странице 26 и самостоятельно про себя прочитайте стихотворение «Кот и лодыри», не мешая друг другу.-Прочитаем это стихотворение вслух, все остальные внимательно слушают.-Куда попали лодыри по пути на урок?-Кого встретили лодыри?-Найдите отрывок, в котором дается описание кота (Видят…..)-Какие чувства вызывает он у вас? -Почему кот хочет научиться грамоте?-Какое настроение было у кота? Чем он расстроен? Зачитайте. -А лодырям нравится учиться? Найдите отрывок, в котором говорится об этом. -Чем занимаются лодыри целый день?-Разве это плохо кататься на коньках, заниматься спортом, дышать свежим воздухом?-Когда можно играть кататься на санках, лыжах, коньках?-Как Маршак относится к мальчишкам-лодырям? -Как должны звучать слова кота? А как должны звучать слова лодырей? -Давайте прочитаем этот эпизод выразительно по ролям.  | Учащиеся самостоятельно про себя читают стихотворение.Один ученик читает, остальные слушают.-На каток-КотаЧитают отрывок-Жалость, грустьЗачитывают отрывок, где кот жалуетсяЗачитывают отрывок-Катаются на коньках-Нет, но нужно знать меру-Когда сделал все дела, уроки-Он смеется над ними, осуждает ихОтветы детей.Читают по ролям. |
| **Работа над выразительной речью** | - Спасибо! Давайте проанализируем работу ребят. Получилось ли у них передать чувства и эмоции героев?- Верно! А как они смогли это передать? Какой интонацией?- Да! Какие отметки поставим ребятам? | -Да |
| **Творческая работа** | - Сейчас я предлагаю вам поработать в парах. Выберите слова, которые характеризуют кота.УМНЫЙ, НАДОЕДЛИВЫЙ, МУДРЫЙ, ЗАБОТЛИВЫЙ, УЧЕНЫЙ, ГРАМОТНЫЙ, ОПЫТНЫЙ, ВОРЧЛИВЫЙ. Какие слова-характеристики вы могли подобрать для лодырей? ГЛУПЫЕ, ДОБРЫЕ, ВЕСЕЛЫЕ, ГРАМОТНЫЕ, ВЕЖЛИВЫЕ, ГОРДЫЕ, ЛЮБОПЫТНЫЕ, БЕЗРАЗЛИЧНЫЕ.-Помогите лодырям разобраться, жалко мне их. Может быть, они прислушаются к народной мудрости?**-**Выберииз пословиц, записанных на карточке ту, которая поможет объяснить лодырям их ошибку.**1 группа.***Кто грамоте горазд, тому не пропасть*. Родина – мать, умей за нее постоять.**2 группа.***Не стыдно не знать, стыдно не учиться.* Лето – припасиха, зима – прибериха.**3 группа.***Учись смолоду – пригодится в старости*. Жадность всякому горю начало.**4группа.***Мудрым никто не родился, а научился.*  Робкого и тень страшит.**5группа.** *Учение- путь к умению.* На языке медок, а на уме ледок.**6 группа.**Корень ученья горек, да плод его сладок. Сметка дороже богатства.   | Учащиеся выполняют работу в парах.Выполняют творческую работу в группах. |
| **Итог урока** | -С каким произведением С.Я. Маршака мы сегодня познакомились?- Что нового узнали о С.Я. Маршаке?-В начале урока мы поставили цель: познакомиться с произведением С.Я. Маршака. Выполнили ли мы эту цель? | Учащиеся отвечают на вопросы учителя. |
| **Рефлексия** | -Всё ли у вас получилось?Продолжи высказывание:- Мне запомнилось….-Мне понравилось….-Мне было приятно с вами работать, но урок подходит к концу. Всем спасибо. Урок окончен! | Ответы детей. |