**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ГБОУ СОШ № 9 г. Кинеля**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОМО учителей русского языка и литературы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кондрашова Т.Н.Протокол № 1 от 29.08.2024 г. | СОГЛАСОВАНОЗавуч по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Журавлева Т.А.Приказ № 330 от 29.08.2024 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Петрова Т.М.Приказ № 1 от 30.08.2024 г. |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4963747)

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 10-11 классов

**Учитель русского языка и литературы**

**Кондрашова Татьяна Николаевна**

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата**  | **ЭЦОР** |
| **Всего**  | **Конт/** **работы**  | **Практ/****работы**  |
| 1 | Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах |  1  |  |  |  |  |
| 2 | Повторение в начале года. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 3 | Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука |  1  |  |  |  |  |
| 4 | Взаимосвязь языка и культуры |  1  |  |  |  |  |
| 5 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка |  1  |  |  |  |  |
| 6 | Формы существования русского национального языка |  1  |  |  |  |  |
| 7 | Формы существования русского национального языка.Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 8 | Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaad004> |
| 9 | Культура речи как раздел лингвистики |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaacd7a> |
| 10 | Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaacef6> |
| 11 | Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи |  1  |  |  |  |  |
| 12 | Основные виды словарей |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaae0ee> |
| 13 | Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение) |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaad112> |
| 14 | Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaad220> |
| 15 | Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 16 | Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaad464> |
| 17 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaad6a8> |
| 18 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Практикум |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaad57c> |
| 19 | Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм) |  1  |  |  |  |  |
| 20 | Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 21 | Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования |  1  |  |  |  |  |
| 22 | Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики |  1  |  |  |  |  |
| 23 | Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов |  1  |  |  |  |  |
| 24 | Итоговый контроль "Лексикология и фразеология. Лексические нормы". Обучающее сочинение-рассуждение |  1  |  1  |  |  |  |
| 25 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение) |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaad34c> |
| 26 | Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 27 | Словообразовательные трудности (обзор) |  1  |  |  |  |  |
| 28 | Морфология как раздел лингвистики (повторение, обощение) |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaad856> |
| 29 | Морфология как раздел лингвистики. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 30 | Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaad96e> |
| 31 | Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 32 | Основные нормы употребления местоимений, глаголов |  1  |  |  |  |  |
| 33 | Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 34 | Итоговый контроль "Морфология. Морфологические нормы". Изложение с творческим заданием |  1  |  1  |  |  |  |
| 35 | Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение) |  1  |  |  |  |  |
| 36 | Правописание гласных и согласных в корне |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaae35a> |
| 37 | Правописание гласных и согласных в корне. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 38 | Правила правописания слов с разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок |  1  |  |  |  |  |
| 39 | Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 40 | Правописание суффиксов |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaae53a> |
| 41 | Правописание суффиксов. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 42 | Правописание н и нн в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaae65c> |
| 43 | Правописание н и нн в словах различных частей речи. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 44 | Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными) |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaae88c> |
| 45 | Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaae76a> |
| 46 | Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 47 | Слитное, дефисное и раздельное написание слов |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaaeaee> |
| 48 | Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 49 | Контрольная работа по теме "Орфография. Основные правила орфографии" |  1  |  1  |  |  |  |
| 50 | Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение) |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaac730> |
| 51 | Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaac834> |
| 52 | Речевой этикет. Основные функции |  1  |  |  |  |  |
| 53 | Публичное выступление и его особенности |  1  |  |  |  |  |
| 54 | Публичное выступление. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 55 | Текст, его основные признаки. Практикум |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaaca5a> |
| 56 | Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление) |  1  |  |  |  |  |
| 57 | Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум / Всероссийская проверочная работа |  1  |  |  |  |  |
| 58 | Информативность текста. Виды информации в тексте / Всероссийская проверочная работа |  1  |  |  |  |  |
| 59 | Информативность текста. Виды информации в тексте. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 60 | Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaacb72> |
| 61 | Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия |  1  |  |  |  |  |
| 62 | Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация |  1  |  |  |  |  |
| 63 | Итоговый контроль "Текст. Информационно-смысловая переработка текста". Сочинение |  1  |  1  |  |  |  |
| 64 | Контрольная итоговая работа |  1  |  1  |  |  |  |
| 65 | Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи |  1  |  |  |  |  |
| 66 | Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaaee5e> |
| 67 | Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbaaf034> |
| 68 | Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Текст |  1  |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  68  |  5  |  0  |  |

 **11 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата**  | **ЭЦОР** |
| **Всего**  | **Конт/** **работы**  | **Практ/****работы**  |
| 1 | Повторение и обобщение изученного в 10 классе |  1  |  |  | 5.09 |  |
| 2 | Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Практикум |  1  |  |  | 5 |  |
| 3 | Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды |  1  |  |  | 12 | <https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4> |
| 4 | Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление) |  1  |  |  | 12 |  |
| 5 | Итоговый контроль "Общие сведения об языке". Сочинение (обучающее) |  1  |  1  |  | 19 |  |
| 6 | Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение) |  1  |  |  | 19 | <https://m.edsoo.ru/fbaadc98> |
| 7 | Синтаксис как раздел лингвистики. Практикум |  1  |  |  | 26 |  |
| 8 | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса |  1  |  |  | 26 |  |
| 9 | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Практикум |  1  |  |  | 3.10 |  |
| 10 | Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении |  1  |  |  | 3 | <https://m.edsoo.ru/fbaaddb0> |
| 11 | Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим |  1  |  |  | 10 |  |
| 12 | Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов |  1  |  |  | 10 | <https://m.edsoo.ru/fbaafd18> |
| 13 | Основные нормы управления. Практикум |  1  |  |  | 17 |  |
| 14 | Основные нормы употребления однородных членов предложения |  1  |  |  | 17 | <https://m.edsoo.ru/fbab04e8> |
| 15 | Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум |  1  |  |  | 24 |  |
| 16 | Основные нормы употребления причастных оборотов |  1  |  |  | 24.10 |  |
| 17 | Основные нормы употребления деепричастных оборотов |  1  |  |  | 7.11 |  |
| 18 | Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Практикум |  1  |  |  | 7.11 |  |
| 19 | Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с с придаточным определительным; придаточным изъяснительным |  1  |  |  | 14 |  |
| 20 | Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи |  1  |  |  | 14 |  |
| 21 | Основные нормы построения сложных предложений. Практикум |  1  |  |  | 21 |  |
| 22 | Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы» |  1  |  |  | 21 |  |
| 23 | Контрольная работа по теме "Синтаксис и синтаксические нормы" |  1  |  1  |  | 28 |  |
| 24 | Пунктуация как раздел лингвистики. (повторение, обобщение) |  1  |  |  | 28 |  |
| 25 | Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи |  1  |  |  | 5.12 |  |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами |  1  |  |  | 5 |  |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум |  1  |  |  | 12 |  |
| 28 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями |  1  |  |  | 12 |  |
| 29 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами |  1  |  |  | 19 |  |
| 30 | Знаки препинания при обособлении. Практикум |  1  |  |  | 19 |  |
| 31 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями |  1  |  |  | 26 |  |
| 32 | Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Практикум |  1  |  |  | 26.12 |  |
| 33 | Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении |  1  |  |  | 9.01 |  |
| 34 | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении |  1  |  |  | 9 |  |
| 35 | Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении |  1  |  |  | 16 |  |
| 36 | Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи |  1  |  |  | 16 |  |
| 37 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум |  1  |  |  | 23 |  |
| 38 | Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой |  1  |  |  | 23 | <https://m.edsoo.ru/fbaaf3ea> |
| 39 | Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум |  1  |  |  | 30 |  |
| 40 | Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации" |  1  |  |  | 30 |  |
| 41 | Итоговый контроль "Пунктуация. Основные правила пунктуации". Сочинение |  1  |  1  |  | 6.02 |  |
| 42 | Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение) |  1  |  |  | 6 | <https://m.edsoo.ru/fbab1d48> |
| 43 | Разговорная речь |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbab202c> |
| 44 | Разговорная речь. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 45 | Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор) |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbab21da> |
| 46 | Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 47 | Научный стиль, сфера его использования, назначение |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbab25c2> |
| 48 | Основные подстили научного стиля |  1  |  |  |  |  |
| 49 | Основные подстили научного стиля. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 50 | Основные жанры научного стиля (обзор) |  1  |  |  |  |  |
| 51 | Основные жанры научного стиля. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 52 | Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbab2982> |
| 53 | Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Практикум |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbab2af4> |
| 54 | Публицистический стиль, сфера его использования, назначение |  1  |  |  |  |  |
| 55 | Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbab2c48> |
| 56 | Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbab2ea0> |
| 57 | Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbab3026> |
| 58 | Публицистический стиль. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 59 | Итоговый контроль "Функциональная стилистика. Культура речи". Сочинение |  1  |  1  |  |  |  |
| 60 | Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbab318e> |
| 61 | Язык художественной литературы. Практикум |  1  |  |  |  |  |
| 62 | Основные признаки художественной речи |  1  |  |  |  |  |
| 63 | Основные признаки художественной речи. Практикум |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbab1578> |
| 64 | Контрольная итоговая работа |  1  |  1  |  |  |  |
| 65 | Повторение изученного. Культура речи |  1  |  |  |  |  |
| 66 | Повторение изученного. Орфография. Пунктуация |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbab0718> |
| 67 | Повторение изученного. Текст |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbab360c> |
| 68 | Повторение изученного. Функциональная стилистика |  1  |  |  |  | <https://m.edsoo.ru/fbab333c> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  68  |  5  |  0  |  |