

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №9 ИМЕНИ  
КАВАЛЕРА ОРДЕНА МУЖЕСТВА, УЧАСТНИКА СВО ЖИРНОВА С.С. ГОРОДА  
КИНЕЛЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КИНЕЛЬ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО  
методическим  
объединением учителей  
русского языка  
Кондрашова Т.Н.

\_\_\_\_\_  
Протокол №1 от «30»  
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по  
УВР

\_\_\_\_\_  
Журавлева Т.А.  
Протокол №1 от «30»  
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

\_\_\_\_\_  
Петрова Т.М.  
Приказ № 330 от «30»  
августа 2024 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса «Русский язык»**

для обучающихся 8-9 классов

Составила  
Кондрашова Т.Н.,  
учитель русского языка и литературы

**г. Кинель  
2024г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса основной общеобразовательной школы составлена на основе Государственного стандарта основного общего образования по русскому языку, Примерных программ по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект. – 2 изд-е. – М.: Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения), Примерной программы (основного) общего образования по русскому языку к учебникам для 5-9 классов (М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. Программы общеобразовательных учреждений Русский язык 5-9 классы. – М.: «Просвещение», 2007),

### Место предмета

На изучение предмета отводится 4 час в неделю( из них 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений, с целью отработки умений и навыков, необходимых для сдачи ГИА ), итого 136 часов за учебный год. Обучение ведется по учебнику «Русский язык». 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/С.Г. Бархударов и др.. – М.: «Просвещение», 2019).

### Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
- составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями;
- пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

### По пунктуации

Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами.

Ставить знаки препинания в простых предложениях

- с однородными членами,
- при обособленных второстепенных уточняющих членах предложения,
- в предложениях с прямой и косвенной речью,
- при цитировании, обращении,
- при междометиях, вводных словах и предложениях.

Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым.

### По орфографии

Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

### По связной речи

Определять тип и стиль текста.

Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, архитектурных памятников.

Писать сочинения – описания (сравнительная характеристика знакомы лиц, описание местности, памятника культуры или истории), сочинения – рассуждения на морально-этическую тему.

Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки.

Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.

Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

### Требования к качеству освоения учебного материала

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<i>К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и</i>	<i>В результате изучения предмета «Русский язык» ученик должен <u>знать/понимать:</u></i>

<p><b>навыками:</b> должны знать определения основных изучаемых в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>• смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>• орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> </ul>
<p><b>Аудирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;</li> <li>• выделять основную мысль, структурные части исходного текста.</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b> <b>информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;</li> <li>• использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>• осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;</li> <li>• осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> <li>• свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;</li> <li>• передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений</li> </ul>
<p><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть техникой чтения;</li> <li>• выделять в тексте главную и второстепенную информацию;</li> <li>• разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;</li> <li>• отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;</li> <li>• владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;</li> <li>• прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;</li> <li>• извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;</li> <li>• правильно расставлять логические ударения, паузы;</li> <li>• выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.</li> </ul>	
<p><b>Говорение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• доказательно отвечать на вопросы учителя;</li> <li>• создавать тексты различных стилей и жанров (выступление, статья, интервью);</li> <li>• подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;</li> <li>• создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;</li> <li>• владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);</li> <li>• соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка;</li> <li>• адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному с помощью</li> </ul>	

<p>разнообразных языковых средств и интонации.</p>	<p>докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;</p>
<p><b>Письмо:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение);</li> <li>• создавать письменное высказывание разных типов речи;</li> <li>• составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;</li> <li>• определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;</li> <li>• соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;</li> <li>• пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;</li> <li>• свободно и правильно излагать свои мысли, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);</li> <li>• находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;</li> <li>• Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся).</li> <li>• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать информацию исходного текста других видов деятельности при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов;</li> </ul> <p><b>создание устного и письменного речевого высказывания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>• формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;</li> <li>• выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;</li> <li>• высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;</li> <li>• владеть основными жанрами публицистики, создавая собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;</li> <li>• создавать устное высказывание на лингвистические темы;</li> <li>• владеть основными приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;</li> <li>• оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;</li> </ul>
<p><b>Фонетика и орфоэпия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;</li> <li>• различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы;</li> <li>• использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;</li> <li>• находить в художественном тексте явления звукописи;</li> <li>• правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;</li> <li>• работать с орфоэпическим словарем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устное высказывание на лингвистические темы;</li> <li>• владеть основными приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;</li> <li>• оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;</li> </ul> <p><b>анализ текста и языковых единиц:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить разные виды языкового разбора;</li> <li>• опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения</li> </ul>
<p><b>Графика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно произносить названия букв русского алфавита;</li> <li>• свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.</li> </ul>	<p>правильности, точности и уместности их употребления;</p>
<p><b>Морфемика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;</li> <li>• подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;</li> <li>• учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;</li> <li>• пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;</li> <li>• объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;</li> </ul>
<p><b>Лексикология:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);</li> <li>• пользоваться толковым словарем для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов;</li> <li>• распределять слова на тематические группы;</li> <li>• употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;</li> <li>• различать прямое и переносное значение слов;</li> <li>• отличать омонимы от многозначных слов;</li> <li>• подбирать синонимы и антонимы;</li> <li>• выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;</li> <li>• находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;</li> <li>• владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;</li> <li>• использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора.</li> </ul>	<p><b>соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка</li> <li>• соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;</li> <li>• эффективно использовать языковые единицы в речи;</li> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> <li>• участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;</li> <li>• фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.</li> </ul>
<p><b>Морфология:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать части речи;</li> <li>• правильно указывать морфологические признаки имен существительных, прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий, слов категории состояния;</li> <li>• уметь склонять, спрягать, образовывать формы времени и т.п.;</li> </ul>	<p><b><u>использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;</li> <li>• развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;</li> <li>• удовлетворения коммуникативных потребностей в</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.</li> </ul>	<p>учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>• использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.</li> </ul>
<p><b>Орфография:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить орфограммы в морфемах;</li> <li>• группировать слова по видам орфограмм;</li> <li>• владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;</li> <li>• устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;</li> <li>• самостоятельно подбирать слова на изученные правила.</li> </ul>	
<p><b>Синтаксис и пунктуация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять словосочетания в предложении;</li> <li>• определять главное и зависимое слово;</li> <li>• составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;</li> <li>• выделять основы предложений с двумя главными членами;</li> <li>• конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;</li> <li>• характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;</li> <li>• составлять простые, сложные предложения и предложения с обособленными и необособленными причастными и деепричастными оборотами;</li> <li>• соблюдать верную интонацию конца предложений;</li> <li>• опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;</li> <li>• находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;</li> <li>• владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;</li> <li>• устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях (в изученных синтаксических</li> </ul>	

- |   |  |
|---|--|
| конструкциях) и использовать на письме специальные графические обозначения; |  |
| • самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.     |  |

## Содержание тем учебного курса в 8 классе

### Функции русского языка в современном мире.

#### Повторение пройденного в V-VII.

#### Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание.

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### Простое предложение.

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

#### Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

#### Второстепенные члены предложения.

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

#### Простые односоставные предложения.

Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

#### Неполные предложения.

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

#### Однородные члены предложения.

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двуеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

#### **Обращения, вводные слова.**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях. Одиночные и парные знаки препинания. Textoобразующая роль обращений, вводных слов.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

#### **Обособленные члены предложения.**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

#### **Прямая и косвенная речь.**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

#### **Повторение и систематизация пройденного в VIII классе.**

Текст повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

### **Учебно-тематический план**

Содержание	Кол-во часов
Введение	1
Повторение изученного в 5-7 классах	10
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание	5
Простое предложение	6
Двусоставные предложения	21
Односоставные предложения. Неполные предложения	13+2
Предложения с однородными членами	18
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	16
Предложения с обособленными и уточняющими членами	23
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	8
Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.	13
Итого	136

### **Календарно-тематическое планирование по русскому языку 8 класс (4 ч)**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	<b>Вводный урок.</b> Функции русского языка в современном мире	1	
<b>Повторение изученного в 5-7 классах (10 ч)</b>			
2	Фонетика и графика. Орфография	1	



3	Морфемика и словообразование	1	
4	Лексика и фразеология	1	
5-6-7	Морфология и синтаксис	3	
8-9-10-11	Стили речи. Строение текста. Устное описание фото «Триумфальная арка» (упр.77-79). Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день» (упр.74)	4	
<b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание (5 ч)</b>			
12	Строение и грамматическое значение словосочетаний	1	
13	Виды связи в словосочетании	1	
14	Синтаксический разбор словосочетания	1	
15-16	Контрольный диктант (тестирование). Анализ контрольного диктанта	2	
<b>Простое предложение (6 ч)</b>			
17	Строение и грамматическое значение предложений	1	
18	Интонация предложения. Синтаксический разбор простого предложения	1	
19	Характеристика человека	1	
20	Порядок слов в предложении. Логическое ударение	1	
21-22	Описание памятника архитектуры. Сочинение по упр.146	2	
<b>Двусоставные предложения (21 ч)</b>			
23	Главные члены предложения. Подлежащее	1	
24	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1	
25	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое	1	
26-27	Составное именное сказуемое. Выражение именной части	2	
28-29	Тире между подлежащим и сказуемым	2	
30-31	Изложение	2	
32-33	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Прямые и косвенные дополнения	2	
34-35	Определение. Согласованные и несогласованные определения	2	
36-37	Приложение. Знаки препинания при приложении	2	
38-39	Обстоятельство. Основные виды обстоятельства. Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами	2	
40-41	Ораторская (публичная) речь. Рассказ об истории края	2	
42-43	Контрольный диктант (тестирование). Анализ контрольного диктанта	2	
<b>Односоставные предложения (13 ч). Неполные предложения (2 ч)</b>			
44-45	Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом-сказуемым. Предложения определенно-личные	2	
46-47	Предложения неопределенно-личные. Предложения обобщенно-личные	2	
48-49	Безличные предложения	2	
50	Сочинение по картине К.Юона «Мартовское солнце» (упр.278)	1	
51	Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Назывные предложения	1	
52	Обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	1	
53-54	Неполные предложения. Понятие о неполных предложениях	2	

55-56	Контрольный диктант (тестирование). Анализ контрольного диктанта	2	
57-58	Изложение	2	
<b>Предложения с однородными членами (18 ч)</b>			
59-60	Понятие об однородных членах. Однородные члены предложения	2	
61-62	Однородные и неоднородные определения	2	
63-65	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и знаки препинания при них	3	
66-68	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	3	
69	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1	
70-71	Обобщение по теме «Предложения с однородными членами»	2	
72-73	Контрольный диктант (тестирование). Анализ контрольного диктанта	2	
74-75	Сочинение по картине Ф.Васильева «Мокрый луг»	2	
76	Сочинение-рассуждение (упр.341-344)	1	
<b>Предложения с обособленными и уточняющими членами (23 ч)</b>			
77	Понятие об обособлении. Обособление определений и приложений, относящихся к личным мест., им. собств., стоящих до или после определяемого слова	1	
78-80	Обособление определений и приложений с обстоятельственным оттенком значения	3	
81-82	Обособление одиночных определений и приложений с союзом КАК	2	
83	Обобщение изученного по теме	1	
84	Проверочная работа	1	
85-86	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями	2	
87-88	Обособление обстоятельств, выраженных существ. с предлогами	2	
89	Обобщение изученного	1	
90	Понятие об уточняющих членах предложения	1	
91-92	Обособление уточняющих обстоятельств места и времени	2	
93	Обособление дополнений	1	
94	Анализ текста, его стиля, средств связи его частей	1	
95	Анализ текста, его стиля, средств связи его частей	1	
96	Обобщение изученного	1	
97	Проверочная работа	1	
98-99	Изложение (упр.413)	2	
<b>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (16 ч)</b>			
100-101	Обращение и знаки препинания при нем	2	
102	Проектная деятельность	1	
103-104	Вводные слова и их значения	2	
105-106	Знаки препинания при вводных словах	2	
107-109	Вставные конструкции и знаки препинания при них	3	

110	Междометия и слова ДА и НЕТ	1	
111	Обобщение по теме	1	
112	Контрольный диктант (тестирование)	1	
113	Анализ контрольного диктанта	1	
114	Проектная деятельность	1	
115	Изложение	1	
<b>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (8 ч)</b>			
116	Способы передачи чужой речи	1	
117	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1	
118	Диалог	1	
119-120	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	2	
121-122	Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания при цитатах	2	
123	Анализ текста, его стиля, средств связи его частей	1	
<b>Повторение изученного в 8 классе (13 ч)</b>			
124	Проектная деятельность	1	
125	Словосочетание	1	
126	Простое предложение. Двусоставное предложение	1	
127	Односоставные предложения	1	
128	Предложения с однородными членами	1	
129-130	Контрольный диктант (тестирование). Анализ контрольного диктанта	2	
131-132	Обособленные члены предложения	2	
133	Предложения с обращениями и вводными словами	1	
134	Способы передачи чужой речи	1	
135	Пунктуация	1	
136	Текст	1	

### Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку в 9 классе составлена на основе Государственного стандарта общего образования по русскому языку, Примерных программ по учебным предметам. Русский язык. 5-9 кл.: проект. (Стандарты второго поколения) – М.: Просвещение, 2010, «Программы по русскому языку для общеобразовательных школ (5-9 классы)» (авторы программы М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. Москва, «Просвещение», 2008 г.), Рабочей программы по русскому языку. 5-11 классы/сост.Г.М.Вялкова. – 4 изд. – М.: Планета, 2010. к учебнику Л.А.Тростенцовой, Т.А.Ладыженской и др. Русский язык 9 класс - М.: «Просвещение», 2010

### Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – это важнейшая часть национальной культуры русского народа, поэтому как учебный предмет он имеет первостепенное значение, являясь не только предметом изучения системы знаний, на основе которых формируются практически важные умения и навыки, но и важнейшим средством познания других наук, средством развития мышления и воспитания учащихся.

*Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:*

✓воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

✓развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях

общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

✓ освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

✓ формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

✓ применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Одно из основных направлений преподавания русского языка – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению.

### **Цели программы:**

**воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

**развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

**освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

**овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

**применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

### **Задачи программы:**

✓ развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации.

✓ на базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения

✓ развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Курс 9 класса предусматривает изучение синтаксиса и пунктуации в сложном предложении. Включены уроки по анализу текста, которые должны способствовать формированию умения глубоко и точно понимать содержание текста: его основную проблему, позицию автора или героя, характеристику героя, понимать отношения синонимии и антонимии, важные для содержательного анализа; опознавать изученные средства выразительности речи. Внимание уделяется

формированию у учащихся умения аргументировать положения своего высказывания, используя прочитанный текст, воспитанию культуры доказательного аргументированного рассуждения.

С целью подготовки учащихся 9 классов к ГИА продумана система практических и контрольных работ, включающих задания части А и В, комплексный анализ текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа.

В целях обучения написанию сжатого изложения и сочинения-рассуждения на основе данного текста (в рамках подготовки к ГИА — задание С1 и С2) отведены часы на развитие речи.

*Преподавание русского языка в 9-м классе направлено на достижение следующих целей:*

-совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений, навыков, обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях его использования;

-обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся ;развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

-освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского языка; о русском речевом этикете;

-формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с тестом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

-воспитание гражданственности и патриотизма ;сознательного отношения к языку,явлению культуры,основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку .

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения русского языка ученик должен:

#### **знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально - делового стилей языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

#### **уметь:**

#### **РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

##### **АУДИРОВАНИЕ:**

-фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного и сжатого пересказа;

-формулировать вопросы по содержанию текста;

-замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

##### **ЧТЕНИЕ:**

-понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим ограничивать процесс чтения;

-оставлять конспект прочитанного текста;

-оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

-прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

##### **ГОВОРЕНИЕ:**

-создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

-владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

-строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

#### ПИСЬМО:

-владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);

-писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

-вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);

-писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

-составлять тезисы и конспекты небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);

-совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

#### ТЕКСТ:

-проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

#### ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

-правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;

-анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

#### МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

-владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;

-толковать значение слова, исходя из его морфемного состава ( в том числе и слов с иноязычными элементами типа –ЛОГ, ПОЛИ-, - ФОН и т.п.);

-пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;

-опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

#### ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

-разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;

-пользоваться разными видами толковых словарей;

-верно использовать термины в текстах научного стиля;

-оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;

-проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

#### МОРФОЛОГИЯ:

-распознавать части речи и их формы в трудных случаях;

-правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;

-определять синтаксическую роль слов различных частей речи;

-опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

#### ОРФОГРАФИЯ:

-применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;

-пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;

-проводить орфографический анализ текста

#### СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

-различать изученные виды простых и сложных предложений;

-интонационно выразительно читать предложения изученных видов;

- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

### Место предмета

На изучение предмета отводится 2 часа в неделю, итого 68 часов за учебный год. Обучение ведется по учебнику «Русский язык» 9 кл, авторы: Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, и др., М.: Просвещение, 2010 г.

### Учебно-тематический план

Содержание	Кол-во часов
Введение. Международное значение русского языка	2 ч
Повторение изученного в 5-8 классах	7 ч (2 ч)
Сложное предложение. Культура речи	5 ч (1ч)
Сложносочиненные предложения	5 ч (2 ч)
Сложноподчиненные предложения	25 ч (4 ч)
Бессоюзные сложные предложения	9 ч (4 ч)
Сложные предложения с различными видами связи	6 ч (1 ч)
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	9 ч (2 ч)
Итого	68

#### Формы организации учебного процесса:

- ✓ уровневая дифференциация;
- ✓ проблемное обучение;
- ✓ информационно-коммуникационные технологии;
- ✓ здоровьесберегающие технологии.

#### Формы контроля:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, по памяти, комментированный);
- комплексный анализ текста;
- сочинение (разные виды)
- изложение
- тестирование
- устное высказывание на лингвистическую тему

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 9 КЛАССЕ (3 часа)

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата
<b>Введение (1 ч)</b>			
1	<b>Введение.</b> Международное значение русского языка	1	

<b>Повторение изученного в 5-8 классах (17 ч)</b>			
2-3	Фонетика. Комплексное повторение. Подготовка к ОГЭ. Приемы сжатия текста	2	
4-5	Лексика и фразеология. Комплексное повторение. Подготовка к ОГЭ. Исключение как прием сжатия	2	
6-7	Морфемика. Словообразование. Анализ текста, его стиля, средств связи его частей	2	
8-9	Морфология. Комплексное повторение	2	
10-12	Синтаксис словосочетания и простого предложения	3	
13	Контрольное тестирование	1	
14	Анализ контрольного тестирования	1	
15-16	Подготовка к ОГЭ. Обобщение как прием сжатия. Упрощение как прием сжатия	2	
17-18	Р/р Сжатое изложение	2	
<b>Сложное предложение (5 ч)</b>			
19	Сложное предложение. Понятие о сложном предложении	1	
20	Основные виды сложных предложений	1	
21-22	Способы сжатого изложения содержания текста	2	
23	Подготовка к ОГЭ. Редактирование текста.	1	
<b>Союзные сложные предложения. ССП (7 ч)</b>			
24	ССП. Основные группы по значению. Пунктуация	1	
25	Пунктуация в ССП	1	
26	ССП с общим второстепенным членом	1	
27	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом	1	
28	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП	1	
29-30	Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм	2	
<b>СПП (38 ч)</b>			
31	Строение СПП. Средства связи частей сложного предложения	1	
32-34	Роль указательных слов в СПП. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП. Составление схем	3	
35-36	Подготовка к ОГЭ. Нормы русской орфографии. Задание 5	2	
37	Основные группы СПП. СПП с придаточными определительными	1	
38	СПП с придаточными местоименно-определятельными	1	
39	Подготовка к ОГЭ. Пунктуационный анализ. Задание 3	1	
40-41	Р/р Сжатое изложение	2	
42-43	СПП с придаточными изъяснительными	2	
44-45	Контрольное тестирование. Анализ контрольного тестирования	2	
46	Подготовка к ОГЭ. Пунктуационный анализ. Задание 3	1	
47-48	Подготовка к ОГЭ. Выразительность русской речи. Задание 7	2	
49	Общее понятие о СПП с придаточными обстоятельственными	1	
50-51	Придаточные предложения образа действия и степени	2	
52-53	Придаточные предложения места и времени	2	
54-55	Придаточные предложения условные, причины и цели	2	
56-57	Придаточные предложения сравнительные, уступительные, следствия	2	
58	СПП с придаточными присоединительными Подготовка к ОГЭ. Пунктуационный анализ. Задание 3	1	
59	Сочинение публицистического характера «Человек, на которого я хотел бы быть похожим»	1	
60	Подготовка к ОГЭ. Виды сочинений	1	
61-62	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	2	
63	Подготовка к ОГЭ. Синтаксический и пунктуационный разбор СПП	1	
65	Повторение изученного о СПП	1	
66-67	Подготовка к ОГЭ. Структура сочинения-рассуждения. Как работать над сочинением-рассуждением. Композиционное и речевое оформление	2	



	сочинения. Подбираем аргументы для сочинения. Сочинение-рассуждение (по упр.243 – «Что такое красота?») Анализ сочинений		
68	Деловые бумаги	1	
<b>БСП (10 ч)</b>			
69	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП	1	
70-71	Запятая и точка с запятой в БСП	2	
72	Подготовка к ОГЭ. Р/р Сочинение-рассуждение «Что мы называем Родиной?» Анализ сочинений	1	
73-74	Двоеточие в БСП	2	
75-76	Тире в БСП	2	
77	Р/р Изложение	1	
78	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Проект «Синтаксическая синонимия БС, СС и СП предложений». Реферат	1	
<b>Сложное предложение с разными видами связи (9 ч)</b>			
79-80	СП с различными видами связи союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	2	
81	Сочинение-рассуждение (по упр.296 – «Как я понимаю храбрость?»)	1	
82-83	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	2	
84	Подготовка к ОГЭ. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1	
85	Р/р Подготовка к сочинению о выборе профессии «Кем бы я хотел быть и почему?»	1	
86	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1	
87	Авторские знаки	1	
<b>Общие сведения о языке (2 ч)</b>			
88	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление	1	
89	Русский литературный язык и его стили	1	
<b>Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах (13 ч)</b>			
90	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография	1	
91	Повторение. Лексикология. Фразеология. Орфография. Задание 8	1	
92	Повторение. Морфемика и словообразование	1	
93-95	Контрольный тест в формате ОГЭ по программе 9 класса	3	
96	Анализ контрольного тестирования	1	
97-98	Повторение. Морфология. Орфография	2	
99-100	Повторение. Синтаксис. Пунктуация. Задание 2, 4	2	
101-102	Повторение. Употребление знаков препинания	2	

### Литература для учителя

- Государственный стандарт общего образования по русскому языку
- Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 кл.: проект. (Стандарты второго поколения) – М.: Просвещение, 2010
- Программа по русскому языку для общеобразовательных школ (5-9 классы)» (авторы программы М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. Программа рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации, Москва, «Просвещение», 2008 г.
- Рабочая программа по русскому языку. 5-11 классы/сост.Г.М.Вялкова. – 4 изд. – М.: Планета, 2010.
- Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе: Кн.для учителя: из опыта работы. – М.: Просвещение, 1999.
- Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. – М.: ВАКО, 2008.
- Широковская Т.А., Широковский Ю.С. Уроки русского языка в 9 классе. – М.: Просвещение, 1989.
- Тropicина Л.А. Русский язык. 9 класс. Поурочные планы – Волгоград: Учитель, 2002.

- Русский язык: Сборник текстов для проведения письменного экзамена по рус.языку за курс основной школы. 9 класс / Авт.-сост. Л.М.Рыбченкова, В.Л.Склярова. – М.: Дрофа, 2004.
- Никулина М.Ю. Методические рекомендации: наглядные пособия по русскому языку: 9 кл. – М.: СПЕКТР-М, Экзамен, 2009
- Угроватова Т.Ю. Подсказки на каждый день. 9 класс. – М.: ВЛАДОС, 1997
- Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста: Рабочая тетрадь. 9 кл. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Леденева В.В., Халикова Н.В. Русский язык: тесты.5-7 классы. - М.: Дрофа, 1997.
- Жердева Л.А. Русский язык в средней школе:Дидакт.материалы: 9 кл. – 2-е изд. – Новосибирск; изд-во Новосиб.ун-та;-М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1998.
- Тихонова В.В., Шаповалова Т.Е. Русский язык: Тесты. 8-9 классы. – М.: Дрофа, 1997.

#### **Литература для ученика**

- Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков Орфографический словарь.
- Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: /Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз., 2003
- Розенталь Д.Э.Справочник по орфографии и пунктуации.- Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд-во., 1994
- Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2-х т. – М.: Рус. яз., 1985

#### **Мультимедийные пособия**

«Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.